



## EL NUEVO CURRO MARINERO.

SEGUNDA PARTE.

DESPEDIDA.

(ÉL A ELLA.)

CORO.

*Adios, mi currilla, adios,  
que léjos marchó de aquí  
a.. a.. a.. ay, a.. a.. a.. ay, a.. a.. a.. ay,  
no receles por tu vida  
aunque esté ausente de tí,  
que yo pueda olvidar nunca  
la fé que te prometí.*

6898



Ya resonó el cañonazo  
que es señal para salir,  
ya está levantada el áncora,  
al fin es fuerza partir.

*Adios mi, etc.*

Hincha las velas el viento  
rueda con fuerza el timon  
y ya se aleja del puerto  
la valera embarcacion.

*Adios, mi etc.*

Ya no más, currilla mia,  
de dulce brisa á favor  
bogaremos en mi barca  
celebrando nuestro amor.

*Adios, mi etc.*

Ya no mas sobre los mares  
nuestra sombra correrá,  
y al eco de tus cantares  
el mio responderá.

*Adios, mi etc.*

Ya no mas soltaré el remo  
en medio del mar en calma,  
para darte entre mil besos  
enamorada mi alma.

*Adios, mi etc.*

Que hoy nos separa el destino,  
y mientras yo léjos voy  
tú debes quedar en tierra  
sin estar donde yo estoy.

*Adios, mi etc.*

Con el cuerpo estaré léjos  
pero con el alma no,  
que en tí todos los instantes  
estaré pensando yo.

*Adios, mi etc.*

Enjuga ese tiernó llanto,  
que perlas viertas en él  
no recelas que yo pueda  
llegar nunca á serte infiel.

*Adios, mi etc.*

Yo á las más bellas mujeres  
miraré sin interés  
exclamando al contemplarlas  
«mas curra mi curra es.»

*Adios, mi etc.*

Que es mayor la sal que encierra  
su basquiña y su jubon  
que toda la Andalucía  
y Granada y Aragon.

*Adios, mi etc.*

Cuando anclare nuestro buque  
y yo en tierra ponga el pié,  
no hayas miedo, curra mia,  
que jamás te olvidaré.

*Adios, mi etc.*

Será en vano que en las tierras  
donde llegué yo á aportar  
haya mozas sandungueras,  
que me quieran conquistar.

*Adios, mi etc.*

Que no puedo disponer  
ya mas de mi corazon,  
pues de él á mi currilla  
le he dado posesion.

*Adios, mi etc.*

Cuando en medio de los mares  
me encontraré yo sin tí,  
tu memoria ni un instante  
apartar podré de mí.

*Adios, mi etc.*

Y en la noche silenciosa,  
en la popa recostado,  
pensaré en las que contigo  
en mi barquilla he pasado.

*Adios, mi etc.*

Pensaré en que si me hallaba  
la tormenta en alta mar,  
con tus fuerzas y tu ejemplo  
me ayudabas á bogar.

*Adios, mi etc.*



Y al brillar despues la luna  
con su bella claridad,  
en tus brazos yo olvidaba  
la pasada tempestad.

*Adios, mi etc.*

Ya pasaron esos tiempos  
que recuerdo con afan,  
mas tal vez, currilla mia,  
con el tiempo volverán.

*Adios, mi etc.*

Yo entretanto por los mares  
tu memoria llevaré  
y en los brindis y festines  
á tu nombre brindaré.

*Adios, mi etc.*

Ya del puerto se halla léjos  
la valera embarcacion,  
ay! adios, dulce currilla,  
ahí te deajo el corazon.

*Adios, mi etc.*



(ELLA A ÉL.)

CORO.

*Adios, curro de mi vida,  
ay, adios, mi dulce bien,  
a.. a.. a.. ay, a.. a.. a.. ay, a.. a.. a.. ay,  
yo contigo deseara  
esta vez venir tambien,  
mas tú ingrato no me dices,  
ven, currilla mia, ven.*

Qué destino despiadado  
hoy nos llega á separar?  
quien me obliga estar en tierra  
si mi curro está en el mar?

*Adios, curro etc.*

Tú me dices que vas léjos,  
yo á cualquiera parte iré  
y estaré siempre gozosa  
en donde mi curro esté.

*Adios, curro etc.*

No me asustan las borrascas,  
ni del viento el rebramar,  
que á tu lado desafío  
cielo y tierra, viento y mar.

*Adios, curro etc.*

Tú lo sabes, cuantas veces  
la tormenta nos halló,  
y abrazados entre el sueño  
sin piedad nos despertó.

*Adios, curro etc.*

Y dejando en el momento  
nuestra bella posicion,  
tú corrías á la vela  
y corría yo al timon.

*Adios, curro etc.*

Y á favor de nuestro esfuerzo  
vencida la tempestad,  
un abrazo nos pagaba  
tu desvelo y mi ansiedad.

*Adios, curro etc.*



Si el relámpago brillaba  
en el cielo por azar,  
la sonrisa en nuestros lábios  
alumbraba sin cesar.

*Adios, curro etc.*

Y en los mares nuestra vida  
se paseaba sin dolor,  
siempre alegres, siempre unidos,  
con ventura, con amor.

*Adios, curro etc.*

Cuando en breve se escaparon  
los instantes de placer,  
y cuan pronto nuestra dicha  
vínose á desvanecer.

*Adios, curro etc.*

Como vuela la paloma,  
que del nido se escapó  
y se aleja presurosa,  
nuestra dicha así voló.

*Adios, curro etc.*

Ora triste y solitaria  
en mi curro pensaré,  
y si canto mis amores  
con mis cantos lloraré.

*Adios, curro etc.*

Y mi curro mientras tanto  
mas de mí se alejará,  
y quien sabe si algun dia  
á su curra olvidará.

*Adios, curro etc.*

Y mujeres mas hermosas,  
pero mas amantes no,  
robáranme el corazon  
que no merecen cual yo.

*Adios, curro etc.*

Que el corazon del marino  
tal como la arena es,  
que cuanto en ella se pinta  
se borra luego despues.

*Adios, curro etc.*

Tú me dices, curra mia,  
«yo jamás te olvidaré»  
es muy fácil el jurarlo,  
el cumplirlo no lo sé.

*Adios, curro etc.*

Has trocado la barquilla  
por un buque que es mayor;  
en la barca eres tú el dueño,  
en el buque un servidor.

*Adios, curro etc.*

Dices tú que de las tierras  
á las cuales ahora vás  
muy en breve con riquezas  
escesivas volverás.

*Adios, curro etc.*

Que me importa que me traigas  
los tesoros del Perú,  
si tal vez en sus arenas  
dejarás el alma tú?

*Adios, curro etc.*

Si tanto importa el marcharte,  
contigo quiero venir;  
mas si puedes evitarlo,  
curro, deja de partir.

*Adios, curro etc.*

Nada alcanzo con mis quejas,  
es inútil mi afliccion,  
ingrato, ya que me dejas  
llévate mi corazon.

*Adios curro etc,*

FIN.

(Autorizado segun la ley vigente.)

REUS.—En la librería de Juan B. Vidal, arrabal alto de Jesus, núm. 5, se halla un buen surtido de trovos, relaciones, romances, canciones, historias, alcluyas, soldados, una buena coleccion de sainetes y diferetes libritos chistosos.