

SIMPOSIO EL TECLADO A EXAMEN

V Simposio Academia de Música Antigua

Inscripción: 30€

Gratuito para socios de la
Asociación de Amigos
de la
Fundación Joaquín Díaz



Información e
inscripciones:
info@funjdiaz.net

Programa

Día 3 de junio de 2023

11:00 horas • Rafael Marijuán

*Una escuela castellana de construcción
de claves*

12:30 horas • Joan Josep Gutiérrez

Muzio Clementi y el pianoforte

16:30 horas • Mesa Redonda

El intérprete ante el teclado

**Antonio Baciero, José Ignacio Palacios,
Berchtold Soergel y Ana Caramanzana.**

Modera **Luis Delgado**

20:00 horas • Concierto

en la Fundación Joaquín Díaz
(para inscritos en el simposio).

**Miriam Gómez-Morán • Piano John
Broadwood, London, 1832. Colección
«Serrato». Instrumento construido por
John Broadwood en 1832 en Londres.**

Día 4 de junio de 2023

**11:00 horas • Visitas al Museo de la
Música y al Museo de la Fundación**

**20:00 horas • Concierto por Nano Stern
(nyckelharpa) y Jon Wasserman
Bodega Heredad de Urueña.
Entrada libre.**



SEDE DEL SIMPOSIO Y COLABORA: BODEGA HEREDAD DE URUEÑA



MIRIAM GÓMEZ-MORÁN

Piano John Broadwood

London, 1832



Sábado 3 de junio de 2023 • 20:00h.
Fundación Joaquín Díaz (para inscritos en el simposio)

NANO STERN (NYCKELHARPA) Y JON WASSERMAN



Domingo 4 de junio de 2023 • 20:00h.
Bodega Heredad de Urueña. Entrada libre



HEREDAD DE URUEÑA

Organiza: Fundación Joaquín Díaz
Colabora: Bodega Heredad de Urueña

