# MÓDULO DIDÁCTICO

## MUSEO DEL GRAMÓFONO

## COLECCIÓN LUIS DELGADO

MUSEO DEL GRAMÓFONO
COLECCIÓN LUIS DELGADO

# CUADERNO DEL ALUMNO

SEGUNDO Y TERCER CICLO DE PRIMARIA

Autora:
Gema Rizo Estrada

Colabora:
Museo del Gramófono

Isbn: 978-84-692-5547-6

# ACTIVIDAD PREVIA A LA VISITA

1) Busca en el diccionario o en internet los términos y personajes siguientes:

FONÓGRAFO

_____

_____

_____

GRAMÓFONO

_____

_____

_____

EMILE BERLINER

_____

_____

_____

TOMAS ALVA EDISON

_____

_____

_____

# ACTIVIDAD PREVIA A LA VISITA

2) Pregunta en tú entorno de mayor edad (familia, vecinos, amigos) como escuchaban música antiguamente:

¿Qué reproductor de música utilizaba?

¿A quién pertenecía?

¿Cuándo oían música?

# ACTIVIDAD DURANTE LA VISITA

Coloca los nombre genérico a las siguientes piezas:

Gramófono de maleta
Gramófono de juguete
Gramófono de Salón de Baile
Gramófono plegable
Fonógrafo

# ACTIVIDAD DURANTE LA VISITA

Contesta si son verdaderas o falsas las siguientes frases, rodeando con un círculo la respuesta:

1) Las agujas además de permitir leer el disco, sirven para controlar el volumen:

Verdadero Falso

2) La duración de los primeros cilindros era de 5 minutos.

Verdadero Falso

3) Los primeros cilindros se podían fabricar en serie.

Verdadero Falso

4) Los primeros discos sólo llevaban grabada una cara.

Verdadero Falso

5) La primera máquina grabadora que se inventó fue el “Tinfoil” de Tomas Alva Edison.

Verdadero Falso

# ACTIVIDAD DURANTE LA VISITA

Di cual es la fecha de la primera grabación sonora:

_____

Que diferencias encuentras entre estos dos gramófonos:

_____

_____

_____

_____

_____

Di dos materiales con los que se fabricaban las bocinas de resonancia:

_____

_____

# ACTIVIDAD POSTERIOR A LA VISITA

Dirige una línea emparejando los nombres con las imagenes que les corresponden

Bocina

Plato

Manivela

Diafragma

# ACTIVIDAD POSTERIOR A LA VISITA

Aquí tienes un Fonógrafo y un gramófono. ¿Cuál es son las diferencias que los distinguen?

En la fabricación de los discos han intervenido diferentes tipos de materiales. Dinos algunos de ellos.

# ACTIVIDAD POSTERIOR A LA VISITA

Une con una línea los objetos antiguos y modernos que se correspondan:

# ACTIVIDAD POSTERIOR A LA VISITA

¿Qué sistemas de reproducción musical utilizamos actualmente?

_____

_____

_____